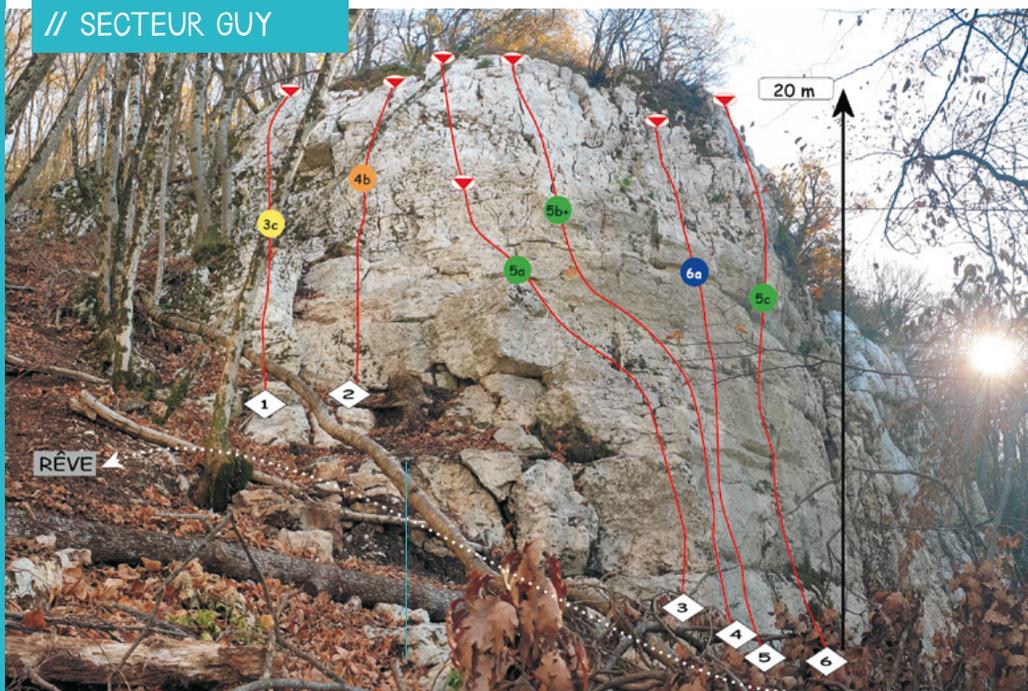


// SECTEUR GUY



1 // **3c** La ch'tiote

Idéale pour les manœuvres de sortie de grande voie.

2 // **4b** On est pas bien là ? *

Rocher bien sculpté.

3 // **5a** La p'tite ambrée **

Des trous et canelures.

Un relais intermédiaire pour apprendre les "manips".

4 // **5b+** Faut pas y craindre ***

Un départ athlétique, sortie en dalle bien sculptée.

5 // **6a** Les copains d'abord *

Des plats et des bossettes.

6 // **5c** Les saucisses sont cuites *

Pincettes au programme, une sortie déroutante.

7 // **5c** Guitou-Land ***

Un pas au départ, puis escalade tranquille et une sortie originale.

8 // **6b+** Guy for ever *

Léger dévers demande de la lecture.

9 // **6a** Houx et gui

Un coup à droite, un coup à gauche.

10 // **?** The place to Guy

En cours d'équipement.

11 // **5b+** Gui-gnôle *

Un reta pas évident au milieu.

12 // **5c** J'm'en vais te dire

Demande une bonne souplesse pour le départ.

13 // **5c** Sans toit **

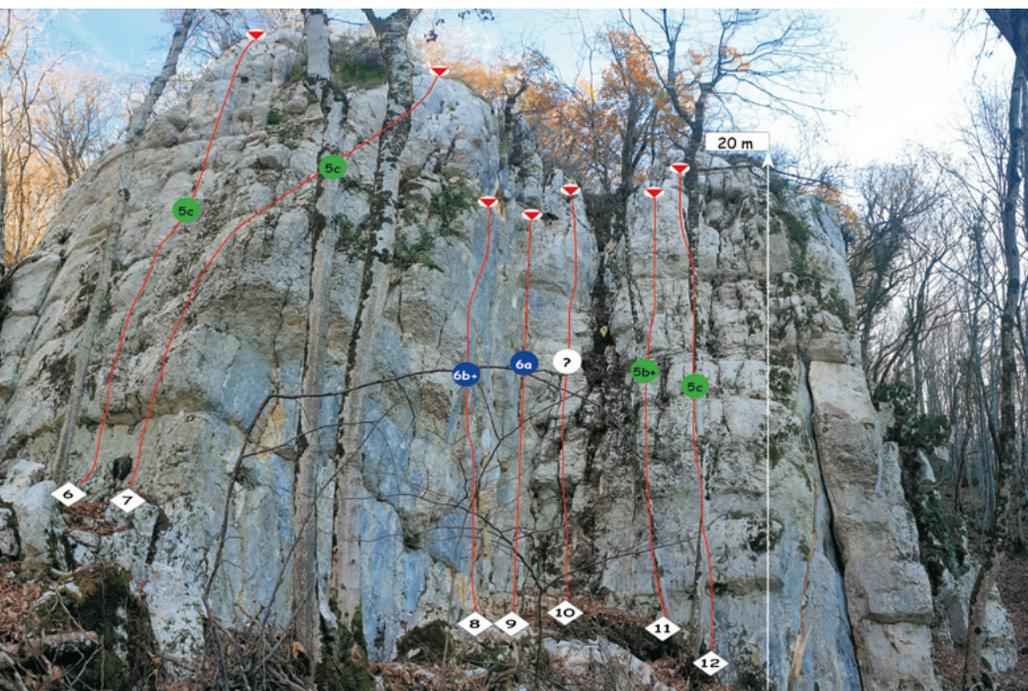
Un pas qui confirme la cotation.

14 // **5c+** Une belle tranche de Guy

Départ moyen, puis belle escalade.

15 // **4c** La voie de son maître

Pas si facile.



Un secteur de voies faciles développé courant 2020. Un nombre important de bénévoles du club Albanais vertical ont oeuvré pour nettoyer cette zone, dédiée à la mémoire de Guy, bénévole du club.



// SECTEUR GUY



1 // **6a Dieu créa l'infâme**

Un départ plus dur qu'il n'y paraît.

2 // **6b+ La paire osée***

Il faut aimer les plats et les coincements de mains.

3 // **7a+ Envie de toit**

Un pas de bloc au milieu.

4 // **5c+ Besoin de rien*****

De la lecture pour cette belle voie, escalade variée.

5 // **5b+ Sucrer les fraises****

Pilier.

6 // **6b Terminus des prétentieux***

Joli rocher, idéale en été.

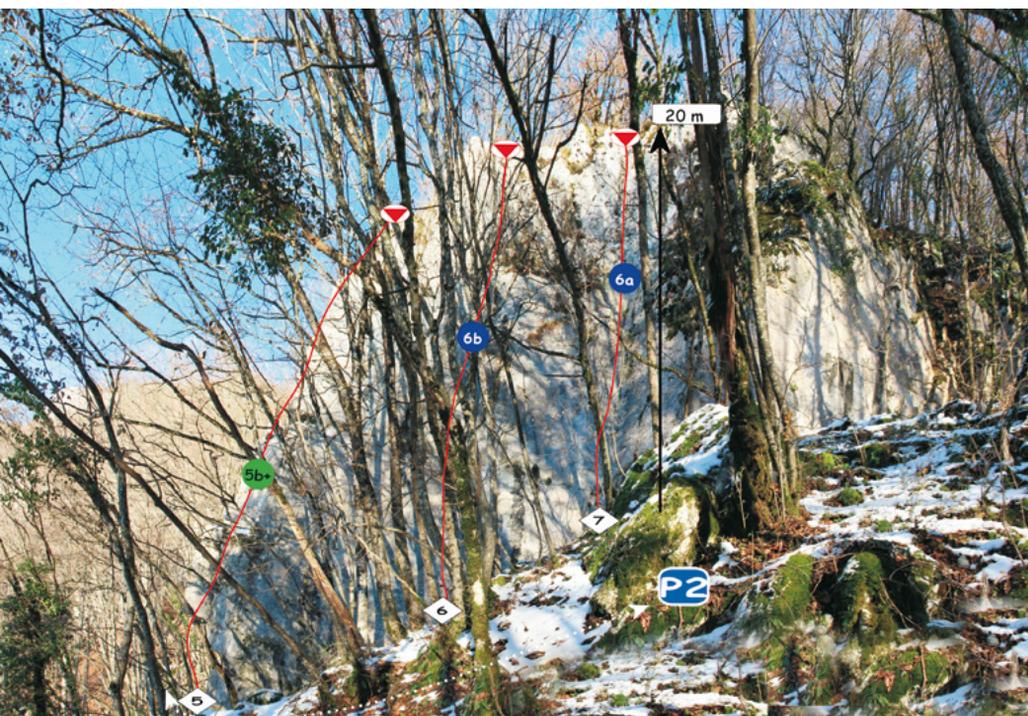
7 // **6a AV Guy**

Départ sympa, sortie moyenne.

Secteur bien au frais sous les arbres pour la période estivale. Quelques voies seront encore développées prochainement.

Pensez à enlever la mousse qui pousse toujours trop vite !





Florent Del Zotto dans le 7c Fantasmagorique, Carabins du bas. // Photo: S. LEGUELAFF

